

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №33»

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«РИСУЕМ МУЗЫКУ»

2025 г.

С раннего детства каждый человек учится говорить на двух языках: речь и язык искусства, которым является **музыка**. Мы неразрывны с **музыкой** с самого раннего возраста, и говорим на нем всю жизнь: колыбельная мамы, детские песенки, классическая **музыка**, **музыка** в мультфильмах и кинофильмах, песни праздников и многое другое. Даже в звуках природы можно услышать **музыку** - в пении дождя, в шуме ветра.

Музыка передает жизнь окружающего мира, мысли, чувства человека, красоту природы. С детства мы стараемся «*воспитать хороший музыкальный вкус*», слушая с ребенком произведения великих классиков, как русских, так и зарубежных.

И один из способов развития эмоционального отклика «*языка музыки*» является **музыкальное рисование**.

Выполните с ребенком интересное упражнение: послушайте любое **музыкальное произведение**. Желательно, чтобы оно включало в себя элементы изобразительности (*небольшая подсказка детскому воображению*). Это могут быть произведения западных классиков (например, фрагменты из «*Времена года*» Вивальди, или произведения для детей русских и советских классиков: П. И. Чайковского, С. Прокофьева, Д. Кабалевского). Прослушайте произведение дважды. После второго прослушивания предложите ребенку поговорить о **музыке**: веселый характер произведения, или грустный? Тихая мелодия звучала, или громкая? Какой был темп: быстрый, или медленный? Какое настроения самого ребенка после прослушивания композиции?

После анализа предложите ребенку «*нарисовать музыку*», передать свои эмоции **рисунком**. Предложите ему самостоятельно выбрать карандаши. Во время рисования включите ту же самую **музыку**.

После того, как малыш закончит, попросите его объяснить, почему именно эта картина подходит для **музыки**? Какие чувства он испытывал, когда рисовал? Можно помочь наводящими вопросами, которые вы задавали для анализа после прослушивания.

Стремясь научить ребенка правильно определять характер и настроение **музыки**, вы развиваете у крохи и другие немаловажные качества, такие, как память, мышление, разговорная речь.

Пусть ребенок не боится фантазировать и старается искренне выразить свои чувства. Можно сделать аппликацию, слепить что-нибудь. Для этого сначала нужно подумать, какой материал лучше выбрать. Возможно, в результате работы появится натюрморт, пейзаж, а может просто орнамент или цветовая композиция. Это не важно. Главное, чтобы ребенок почувствовал и передал по-своему блестящий звук трубы, бархатные вздохи виолончели, нежные переливы флейты.